

南投縣育樂國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	大象愛生活-樂遊台灣		年級/班級	六 年級/ 甲 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	40 節
			設計教師	邱暖津
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文、樂觀、創意、探索	與學校願景呼應之說明	「人文」的育樂 結合 12 國教精神與本縣教育方針，來推展校務，善用科技扶弱，學習扶助與特殊教育，以成就每一位孩子的願景。 「樂觀」的育樂 以微笑對兒童，鐵肩擔教育的胸襟，發展兒童開朗樂觀的人生觀。 「創意」的育樂 發展永續生態教學，推行創意教學，鼓勵教師在教學上創新求變，促使每個兒童皆有創新思維。 「探索」的育樂 形塑學校優質環境與空間，提供學童多元學習環境，創造探索大自然的新育樂兒童。	
設計理念	面對改變越來越迅速的時代，我們如何面對，如何教給孩子能夠應變未來的能力，這成為我們在思考教學最核心的概念，因此本課程以 108 課綱中 A2 列出「系統思考與解決問題」為出發點，以跨領域方式希望學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 在六年級上學期結合語文、社會、自然、藝文、綜合活動領域及閱讀素養教育及資訊教育等議題融入課程，促使學生從不同領域觀點探究、認識臺灣社會、文化與地理環境。在六年級下學期是以畢業旅行前的行前準備開始，透過小組合作方式融合資訊教學，使學生對參訪景點預做知識探索、資料蒐集，彙整後製成簡報進行口述報告，除了培養學生資訊整理、口語表達、時間與金錢管理等能力之外，更是學習與他人合作、共同成就彼此的寶貴經驗。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	領綱核心素養 具體內涵	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
課程目標	1. 學生能辨識部分交通標誌的名稱與用途。 2. 透過使用資訊軟體，能習得基礎技法與資料的判讀、彙整能力，並完成作業。 3. 透過課堂的提問與解題分析，能理解比與比值、比例尺等數學觀念，並能應用在日常中。 4. 透過教師課堂的講解，能認識台灣之美，欣賞不同文化風情。 5. 能閱說圖書館的多元文本，並結合自己的興趣，提出個人觀點，提升學生的閱讀能力。 6. 能與同儕分工合作，並設計出大富翁桌上遊戲。 7. 藉由小組討論，能培養學生合宜的回答與分享想法的能力，應用在人際溝通上。 8. 透過同儕分工合作，學習團隊運作的問題解決技巧，一起達成共同目標。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
1-2 週	單元一：交通安全小達人/4 節	健 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和 生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。 4. 說出騎乘自行車的注意事项、通行路權及其相關交通規則。 5. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 6. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。	【第 1-2 節】 1. 故事說一說：教師提問請學生回想上下學或外出經驗中，是否曾經在步行時發生意外或差點發生意外的經驗。若學生沒有相關經驗，可請學生以家人、朋友經驗、生活觀察、新聞報導等為例。 2. 探究行人事故原因：教師說明事故發生原因可能是由自己或他人引起，但本節將先聚焦在「自身」，並引導學生檢視「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表（附件 III-1）各欄位。 3. 總結：教師提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛。 【第 3-4 節】 1. 解讀兒童交通事故統計：（一）教師展示「交通事故發生時段」數據圖，並說明：臺灣每年有約 8,000 名兒童因交通事故而受傷，若除以 365 天，平均每天有 20 位兒童受傷。 2. 上下學危險多：請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單。 3. 請學生拿著「交通安全小達人宣誓詞」學習單，起立集體宣誓。 4. 統整：教師歸納學生上下學途中保護自己安全的作法，並提醒學生學校對於上下學時校門口周遭的交通管理及注意事項。	口語評量： 見附錄一	自編教材 學習單：交通安全小達人宣誓詞

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
3-8 週	單元二：地圖導航家/12 節	【藝術】1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 【綜合】2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【數學】s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 【數學】n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bb -III-2 團隊運作的問題與解決。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與 同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1. 透過使用資訊軟體，能習得基礎技法與資料的判讀、彙整能力，並完成作業。 2. 透過課堂的提問與解題分析，能理解比與比值、比例尺等數學觀念，並能應用在日常中。 3. 藉由小組討論，能培養學生合宜的回答與分享想法的能力，應用在人際溝通上。 4. 透過同儕分工合作，學習團隊運作的問題解決技巧，一起達成共同目標。	【第 1-3 節】 1. 電腦軟體應用：教師利用 google map 軟體介紹台灣各縣市的位置及認識台灣地理位置。 2. 學生電腦操作：學生學習使用 google map 軟體，暢遊台灣各景點。 【第 4-6 節】 1 教師引導學生認識地圖的特性，並學習地圖要素判讀地理特徵。 2. 配合比、比值與成正比之數學概念，教師介紹介紹比與比值的概念。 3. 教師以數學課本下方做做看重新布題。 4. 學生解題並發表。 【第 7-9 節】 1. 配合比例尺之數學概念，教師介紹介紹比例尺的概念。 2. 教師口述情境布題，學生進行操作解題。 3. 教師以數學課本下方做做看重新布題。 4. 學生解題並發表。 【第 10-12 節】 1. 配合「比例尺縮放」學習單，引導學生學會如何從地圖上的比例尺來換算出實際距離。 2. 學生觀察課本的圖形，先討論何謂「2 倍放大圖」，以及各種繪製方法，再嘗試進行繪製。 3. 教師口述布題，學生在小白板上畫出放大圖。 4. 學生觀察課本的圖形，先討論何謂「1/2 倍縮小圖」，以及各種繪製方法，再嘗試進行繪製。 5. 教師口述布題，學生在小白板上畫出縮小圖。	口頭評量：見附錄一 實作評量：見附錄二	比例尺學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
9-13 週	單元三：台灣走透透/10 節	【社會】3C-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【國語】2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【國語】5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	社 AB-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 透過教師課堂的講解，能認識台灣之美，欣賞不同文化風情。 2. 能閱說圖書館的多元文本，並結合自己的興趣，提出個人觀點，提升學生的閱讀能力。	【第 1-4 節】 一、引起動機 1. 播放台灣著名景點的相關影片，導入學習主題「認識台灣」。 2. 詢問學生去過哪些台灣的景點？吃過哪些美食？舉例分享。 二、發展活動 教師播放多媒體簡報，介紹台灣的地理位置、縣市、旅遊景點、美食…等。 三、綜合活動 1. 教師播放先前介紹的台灣相關圖片，配合設計題目，讓學生分組搶答。 2. 分組完成台灣北、中、南、東部地理位置心智圖。 【第 5-10 節】 請學生借閱一本台灣旅遊書籍，介紹自己想去的觀光景點，並分享讀後心得。 1. 教師先進行書本內容簡介、概述引起閱讀興趣 2. 安靜讀書時間 3. 小組討論分享書中內容 4. 小小說書人--每組輪流上台發表 5. 小組 Q&A --設計問題問同學，答對者小組得一分 6. 總結：教師講評、學生自評。	口頭評量：見附錄一	【認識台灣的縣市】認識台灣_小小地理家第 45 集 https://www.youtube.com/watch?v=dGocYpME-L4 【台灣演義】台灣小吃 2023.06.25 Taiwan History https://www.youtube.com/watch?v=8dYYXwixY5Y&t=1784s
	單元四：桌遊DIY-台灣大富翁/10 節	【社會】3C-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【社會】3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【藝術】1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	社 AB-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1. 能與同儕分工合作，並設計出大富翁桌上遊戲。 2. 能表達對藝術作品的看法，並欣賞與接納他人的創意。	【第 1-4 節】 配合課堂所學的台灣景點介紹，將遊戲融入教學，引導學生發揮創意製作出專屬自己的台灣大富翁桌上遊戲。 1. 探索了解各式桌遊的玩法，如：終極密碼、矮人礦坑。 2. 每款遊戲結束皆請學生討論。 3. 學生開始構思遊戲雛形，小組討論後上台分享。	口頭評量：見附錄一 實作評量：見附錄三	矮人礦坑 Saboteur 桌遊教學影片 勃根地桌遊 https://www.youtube.com/watch?v=fUhEP0XyM00

[illegible]